



JÉRÉMY GOBÉ

(1986)

Né en 1986 à Cambrai, France.

Vit et travaille à Paris.

Diplômé de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Nancy et de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris, Jérémy Gobé positionne son travail artistique au cœur des enjeux sociaux et environnementaux de notre société contemporaine. Ses œuvres, construites autour de la rencontre et de la transmission des savoirs-faire, témoignent d'une vision altruiste et engagée de l'art contemporain, où l'œuvre peut être le vecteur sensible d'alerte et de changement.

À la recherche constante de nouvelles formes et matières, la démarche de Jérémy Gobé s'apparente à celle du scientifique : partant d'un protocole expérimental, l'artiste enrichit ses processus de création par des recherches innovantes aux croisements de plusieurs disciplines. L'artiste nous donne ainsi à voir un nouvel écosystème vertueux où l'art est tour à tour vecteur de sensibilisation aux défis contemporains et inspirateur de solutions concrètes.



JÉRÉMY GOBÉ

Expositions personnelles (sélection)

2019

Anthropocène, Fondation Bullukian (Lyon) / Monastère royal de Brou (Bourg-en-Bresse)

Les coraux imaginaires, Galerie 7 (Lyon) Chandail, Abbaye Mauriste de Saint-Florent-le-Vieil (Mauges-sur-Loire)

2018

CorailArtefact (installation permanente), Musée des Manufactures de Dentelles (Retournac)

CorailArtefact, Musée Bargoin / FITE Festival (Clermont-Ferrand)

Carte blanche. Exposition en écho avec une oeuvre de l'artiste Ernesto Neto, Le 1111 (Lyon)

Carte blanche, exposition d'été, Centre d'Art Contemporain de Pontmain (Pontmain)

2017

La Liberté guidant la Laine (installation permanente), Fondazione Filatoio Rosso (Caraglio)

2016

Single Artist Projects, Bass Museum (Miami)

2013

Sans fenêtres, rien ne paraît singulier,

Musées de Laval (Laval)

Monument aux Mains, Prix Bullukian 2011, Fondation Bullukian (Lyon)

Expositions collectives (sélection)

2019 Immersion, Le 1111 (Lyon)

2018 Recto Verso #2, Fondation Louis

Vuitton (Paris)

2016 Nuit Blanche 2016 (Paris)

2013 Meltem, Palais de Tokyo (Paris)