



HOWARD HODGKIN

(1932-2017)

Britannique émigré aux Etats-Unis pendant la Seconde guerre mondiale.
Décédé à Londres en 2017.

Né en 1932 à Londres, Hodgkin et sa famille fuient la guerre entre 1940 et 1943 et s'installent à Long Island dans l'État de New York. Il étudie les peintures de Stuart Davis, Henri Matisse et Pablo Picasso au MoMA de New York, ce qui influence son travail.

Howard Hodgkin est connu pour sa construction d'espace pictural utilisant des marques de pinceaux expressives et des couleurs riches, presque toujours en peignant au dos de vieux cadres. Figure emblématique de l'art britannique, il représente le Royaume-Uni à la Biennale de Venise en 1984, et remporte le Turner Prize l'année suivante.

1984

Représente le Royaume-Uni à la Biennale de Venise

1985

Lauréat du Turner Prize

1995

Rétrospective au Metropolitan Museum, New York

2002

Rétrospective à la Scottish National Gallery of Modern Art, Edinburgh

2006

Rétrospective au Irish Museum of Modern Art, Dublin

2007

Rétrospective au Musée de la Reina Sofia, Madrid