



UTAGAWA HIROSHIGE

(1797–1858)

Utagawa Hiroshige, ou Ando Hiroshige, est un peintre et un graveur japonais célèbre pour ses paysages réalisés dans un style Ukiyo-e. Né en 1797 à Edo, le Tokyo d'aujourd'hui, Hiroshige est l'apprenti du délicat Toyohiro Toyokuni.

En parallèle à sa formation artistique, il travaille en tant qu'agent de sécurité-incendie au château d'Edo. Ses œuvres se caractérisent par des perspectives inhabituelles et audacieuses, des références saisonnières et des couleurs saisissantes.

Grand observateur de la nature, il déploie un magnifique pouvoir de suggestion à travers ses estampes, dont le succès est égal au Japon et en Occident.