



## HENRI DE TOULOUSE LAUTREC

(1864-1901)

Personnage à la dégaine étrange et au look de dandy, Henri de Toulouse Lautrec est indissociable de la vie bohème parisienne à la fin du XIXe siècle. Ce remarquable affichiste et lithographe fréquentant assidument les maisons closes et les cabarets a contribué, notamment, au succès du Moulin Rouge et du Divan du Monde.

### 1864

Henri de Toulouse-Lautrec-Monfa naît à Albi. Il est fils du comte Alphonse de Toulouse-Lautrec-Monfa (1838-1913) et d'Adèle Tapié de Céleyran (1841-1930) sa cousine germaine. Atteint d'une maladie génétique qui fragilise tout son squelette, il souffre d'un handicap dès l'adolescence.

### 1883-1887

Il devient l'élève de Fernand Cormon (1854-1924).

Parmi les étudiants qui fréquentent l'atelier, il devient l'ami de Louis Anquetin (1861-1932), d'Émile Bernard (1868-1941) et de Vincent Van Gogh (1853-1890).

Les 4 artistes sont surnommés le groupe du

« petit boulevard ». Le jeune artiste s'établit à Montmartre et signe désormais « Treclau », Lautrec en verlan.

### 1889

Lautrec participe à des expositions de groupe : des Arts incohérents ; Cercle artistique et littéraire, 7, rue Volney ; Salon de la Société des Artistes Indépendants ; Galerie Goupil.

Il présente 7 œuvres à la Galerie Le Barc de Bouteville, lors de la première exposition des peintres impressionnistes et symbolistes.

### 1901

L'artiste meurt le 9 septembre à l'âge de 36 ans, victime d'une hémorragie cérébrale. Son décès survient au château de Malromé, demeure familiale située dans le département de la Gironde.